

Affranchis : Une 17^e édition séduisante et déroutante

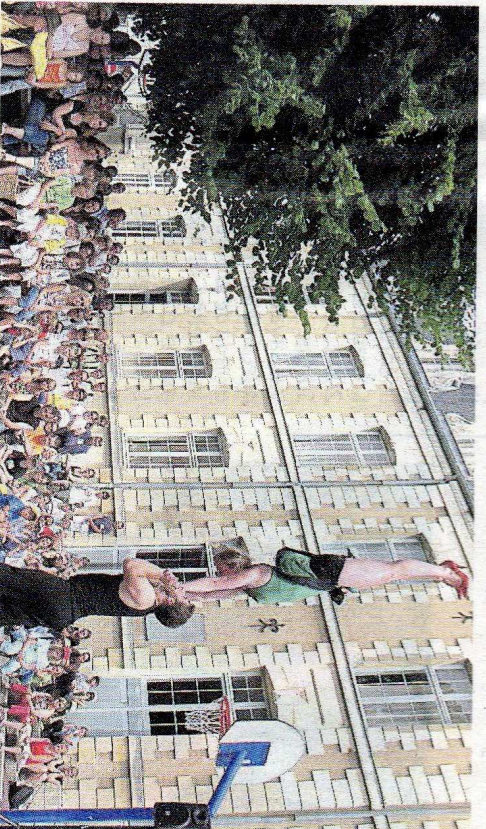
Depuis hier, un vent de liberté souffle à La Flèche... Un moment festif et de partage qui permet d'aller à la rencontre de personnalités talentueuses qui souhaitent transmettre leur art à un public toujours réceptif et nombreux. Dix-sept ans de spectacles séduisants et déroutants autour du théâtre, de la danse, du cirque et cette saison encore la programmation du In et du Off réserve de belles surprises. On y trouve des numéros inédits, variés, spectaculaires, drôles, ce qui participe à illuminer les yeux des festivaliers qui participent avec la même émotion qu'au premier jour à cette manifestation. C'est donc sur un air de tolérance, de diversité, et d'ouverture que le rendez-vous annuel a débuté. Après une première soirée délocalisée, le lancement officiel de la 17^e édition a eu lieu hier Place Henri-IV. Durant toute la journée les artistes se sont exprimés librement dans les rues Fléchoises, et ce dans les 9 lieux stratégiques, le point de ralliement se trouvant cette année au parc des Carmes. C'est donc en musique, et dans la bonne humeur que les Affranchis se poursuivront aujourd'hui. Voir, écouter, échanger, rencontrer rien de tel pour s'ouvrir au monde et partager des émotions, c'est aussi ça l'esprit Affranchis...



Les frères Panini ont livré un spectacle à la fois époustoufflant et burlesque au public de la place Pape Carpentier.



Depuis cette année Jean-Rémy Abélard se charge de la programmation des Affranchis.



L'univers complètement décalé